

JoGadgets - Sposób wstawiania grafiki w tekst

Autor: Jokris
18.06.2007.

{jgxtimg title=[ONA MROK] src=[http://www.jokris.info/images/PAXGalleries/pax2/8a.jpg] width=[128]} {atipsjp 133|100}Mrok{/atipsjp}. I to gesty. A z tego mroku wylania się najcięższe, najbardziej "czadowe" dzieło w dyskografii O.N.A. I kto wie czy nie najlepsze. Napięta atmosfera, sporo elektroniki w przeróżnej postaci i ogromnie dużo ciężaru, przede wszystkim w stylu nu tone - tak najkrócej można scharakteryzować nową płytę zespołu. No właśnie: nu tone i elektronika. O.N.A. wyraźnie chce, żebym słuchał tego, za czym (delikatnie rzecz ujmując) nigdy nie przepadałem. Rzecz w tym, że w dużym stopniu Chylińskiej i spółce sztuka ta się udaje. Za "Mrokiem" przemawia przede wszystkim spójność materiału i klarowna myśl, jaka musiała przyświecać muzykom przy komponowaniu i nagrywaniu albumu. Nie wiem na ile świadomie, na ile zaś instynktownie, O.N.A.. udało się jednak wydobyć z królującej dziś w światowym ciężkim rocku stylistyki możliwie dużo tego, co jest w niej dobrego, jednocześnie w miarę skutecznie unikając tego, co w niej kompletnie bezwartościowe. Dzięki temu zawartość płyty, mimo iż zdecydowanie czerpiące z nu tone, nie kojarzy się na szczęście z okrzykami z gatunku "*****". Innym atutem krążka jest nastrój, odpowiednio wyrażony przez sam już tytuł albumu. Jest więc mrok, jest niepokój, jest gniew i wściekłość. Przyznam szczerze, agresja tak skomasowana, jak w niemal deathmetalowym finale "Szpetotu", w "Krzyku przed spaleniem" (pewnych fragmentach tego utworu moje uszy wychwytyują w tle coś na kształt growlingu) czy też właściwie w większości innych kawałków mocno mnie przy pierwszym wysłuchaniu zaskoczyła - chyba pozytywnie. Z wszystkim tym udanie komponują się bardzo dobrze tym razem - i równie jak muzyka mocne - teksty. Niezdrowa miłość oraz śmierć to dominujące na "Mroku" tematy. Mniemam. Krążek uzupełniają nieco spokojniejsze utwory: "Wszystko to co ja", promująca album w mediach "Niekochana" i tytułowy "Mrok". Jednak również ta trójka wpisuje się w ogólnego ducha płyty. Autor: Rafał "Negrin" Lisowski
Poczytaj dalej jak to zrobić...

Należy nacisnąć w edytorze przycisk "html" i wstawić poniższy kod z własnym tekstem. Tekst potem możemy dowolnie formatować przed zapisaniem artykułu. Proste. Prawda?.

Kod:

```
<div align="left"> <div style="margin: 0pt 3px; padding: 0pt; float: left"> {-jgxtimg
title=[ONA MROK] src=[images/PAXGalleries/pax2/mrok.jpg] width=[128]} </div> Mrok. I to gesty. A
z tego mroku wylania sie najciezsze, najbardziej "czadowe" dzieło w dyskografii O.N.A. I kto wie czy nie
najlepsze...i.t.d tekstu.... </div>
```

Podczas kopiowania kodu należy usunąć z niego znaczki pogrubienia!!!. Oczywiście można w miejsce "margin: 0pt 3px;" (górze, dół - lewo, prawo) wstawić tak marginesy, aby dopasować optymalnie obrazek do tekstu. Możemy ten sposób stosować do dowolnego elementu wstawionego za pomocą Bot JoGadgets 0.44 alpha PL i nie tylko!. Każdy dodatek możemy w ten sam sposób wstawić. Poniżej dam przykład obłania tekstem filmu wideo. Kod do wstawienia w artykuł jest identyczny jak powyższy, z tym że składnia JoGadgets dotyczy filmu. Możemy wykorzystać również:

- mgVideoBot 0.0.9 pl
- mgVideoBot 0.1.6 pl
- mgMediaBot2 PL
- AllVideos 1.0.1pl
- DewPlayer 1.0.2pl
- ModuleBot 1.0 pl
- WrapperBot 1.0.pl
- i wiele innych:

JoGadgets - Sposób wstawiania filmu w tekst. Obłowanie filmu tekstem.

```
{jgmedia file=[images/stories/video/afryka.mpg] width=[320] height=[240] autostart=[false]}
Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et
dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip
```

ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

Tekst z recenzją, a właściwie jego fragment pochodzi ze strony www.rockmetal.pl i służy wyłącznie w celach demonstracyjnych. Kopiowanie i wykorzystanie do celów prywatnych zabronione!.

Napisał - Jokris. 19 czerwca 2007 r.