

Poprawiona, nowa wersja dynamicImage 1.1.2c pl

Autor: Jokris
16.08.2006.

{mosimage cw=88 popup=1 popupTyp=dhtml} Ukazała się nowa, poprawiona wersja bota dynamicImage1.1.2c, zadaptowana, podobnie jak poprzednia, do języka polskiego. Data wydania projektu na SourceForge to 09.08.2006. Zasadniczą zmianą w stosunku do wersji wcześniejszej, jest poprawka do sposobu wyświetlanego tekstu opisów pod, lub nad opisami obrazków umieszczonych w artykule za pomocą znacznika {mosimage}. Przejrzałem źródła bota, i zauważyłem, że autor poprawił linię w PHP, odpowiadając własnie za wyświetlanie tekstu opisowego. Faktycznie, niektóre obrazki z zamieszczonymi przeze mnie opisami, nie były wyświetlane prawidłowo, dlatego zalecam pobranie nowej wersji, i zaktualizowanie bota, pobierając go [TUTAJ]. Bardzo ważna uwaga dotycząca bota!! Otóż dodatek posiada własny schowek (cache), niezależny od głównego folderu "cache", i prawdopodobnie jest to błąd autora, że nie jest on opróżniany ręcznie, lub automatycznie za pomocą chociażby dodatkowego parametru. Nawet polecenie w panelu admina "wyczyść wszystkie schowki", nie opróżnia "cache" dynamicImage, dlatego zalecam WYŁĄCZENIE SCHOWKA! w parametrach bota, szczególnie dla małych serwerów, bo potrafi on przybrać rozmiary nawet i 10MB, co w przypadku mojego 1GB może być do zniesienia, ale w innych przypadkach może nawet zablokować stronę, szczególnie jeżeli mamy główny schowek (cache) w parametrach witryny ustawiony na "włączony". Dodatek bez włączonego schowka i tak pracuje poprawnie, co widać na mojej stronie. Jeżeli w następnych wersjach autor nie zrobi nic w tym kierunku, obiecuję, że dokonam własnoręcznie odpowiednich zmian w kodzie, i dopiero po tych zmianach będę publikował bota. Kilka dodatkowych, mniej ważnych, ale przydatnych porad w dalszej części artykułu.

W poprzednim artykule jest właściwie wszystko o parametrach i konfiguracji dodatku, więc tylko dodam własną poradę w jaki sposób wyświetlać opisy w pozycji środkowej pod, lub nad obrazkiem. Wystarczy w konfiguracji bota, w sekcji "WEWNĘTRZNY ARKUSZ STYLI CSS" w parametrze: .imageCaption dodać na końcu, lub na początku styl CSS text-align:

Może to wyglądać w całości tak:

- color: #666666; font-size: 11px; font-family: Verdana, Arial, Helvetica, sans-serif; font-weight: bold; text-align: center

Bez znaku średnika na końcu!. Oczywiście możemy wstawić zamiast "text-align: center" inne wartości: np. "text-align: left", "text-align: right" i.t.d. Chciałbym jeszcze napisać coś o fontach, a dokładniej o najpopularniejszych krojach czcionek występujących w arkuszach stylów, i nie tylko. Wartość definiującą czcionkę występuje w cytowanej powyżej linijce. Pewnie wiąższkoś wie, jak fonty są tolerowane na stronach internetowych. Są pewne standardy, i napisz trochę o nich. Może komuś to się przydać. Wymieni najważniejsze style czcionek występujące w Kaskadowych Arkuszach Stylów, czyli CSS (Cascading Style Sheets).

- 1 - font-family: Arial, Helvetica, Sans Serif; - Cechą tej czcionki jest to, że nie zawsze jest poprawnie wyświetlana ze stylem "font-weight: bold;". Po prostu, na przykładzie Joomla, w niektórych klasach pogrubienie jest ignorowane. Tekst pisany w tym kroju dla mnie wygląda ładnie.

- 2 - font-family: "Courier New", Courier, monospace; - czcionka strasznie rozszerzona, wykorzystywana często do cytowania kodu źródłowego, n.p skryptów PHP.

- 3 - font-family: "MS Serif", "New York", serif; - Mała czcionka, ładnie wyglądająca, ale stosowana głównie w tabelach, lub tam, gdzie trzeba zmieścić dużo tekstu.

- 4 - font-family: "Times New Roman", Times, serif; - Bardzo popularny krój czcionki. Często stosowany na stronach internetowych.

- 5 - font-family: "MS Sans Serif", Geneva, sans-serif; - Taka sama jak wcześniejsza o tej nazwie, tylko inna rodzina czcionki

- 6 - font-family: Verdana, Geneva, Arial, Helvetica, sans-serif; - Najbardziej popularny krój czcionki, stosowany chociażby ze względu na kompatybilność z różnymi przeglądarkami internetowymi, i językami. Zwróćcie uwagę na to, że występują w tym stylu dwie czcionki, w razie gdyby ktoś zabrakło w zasobach systemu internauty. Jest to tak zwane "łączenie krojów".

Poniżej napiszę tekst we wszystkich wymienionych krojach, co zobrazuje wam wygląd poszczególnych czcionek, według numeracji w liście. Specjalnie ustawiłem wielkość czcionek zamiennie na 8pt, 9pt 10pt oraz 11pt, aby tekst był bardziej czytelny.

To jest tekst, który widzisz jako tekst pisany czcionką nr 1, czyli Arial. A teraz zmieniamy go na pisanego czcionką 2, czyli Courier New, przechodzimy następnie do kroju MS Serif, oznaczonego numerem 3 i przeskakujemy do Times New Roman z numerkiem 4 aby powrócić do następnego w

kolejności kroju nr. 5, czyli MS Sans Serif, i zmieniamy czcionkę na Verdana, aby zakończyć pokaz na numerku 6, czyli domyślnej czcionce mojej witryny, której wielkość ustawiona jest na 11pt.

To może dzisiaj na tyle. Jak się przydadzą porady to dobrze, a jak nie, to zawsze macie alternatywę. Pozdrawiam wszystkich. JOKRIS.